

## Planificação Modular

**CURSO:** OI – CEF – T3

**ANO LETIVO:** 2023/2024

**Disciplina:** LÍNGUA PORTUGUESA

**Ano:** 1

**Módulo:** 15

Conteúdos	Objetivos	Atividades/Estratégias	Recursos	Tempos (50')	Instrumentos de avaliação
<p><b>Textos de teatro:</b></p> <p>- o teatro de Gil Vicente</p> <p>AUTO DA BARCA DO INFERNO;</p> <p>- outros excertos.</p>	<p>Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: um Auto de Gil Vicente.</p> <p>Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.</p> <p>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto.</p> <p>Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</p>	<p>- Audição de textos</p> <p>- Visionamento de vídeos</p> <p>- Atividades de leitura: silenciosa, expressiva, dialogada</p> <p>- Atividades de compreensão e de produção de textos: «Oficina de Escrita»; «Contrato de Leitura».</p> <p>- Trabalho individual, de pares e em grupo.</p> <p>- Resolução de fichas de trabalho e de remediação</p>	<p>- Textos / guiões de leitura orientada;</p> <p>- Fichas de trabalho</p> <p>- CD áudio/vídeo;</p> <p>- DVD / computador</p> <p>- Internet;</p> <p>- Documentos autênticos.</p> <p>- Gramáticas</p> <p>- Dicionários e pronominais</p>	24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de exercícios</li> <li>• Testes</li> <li>• Trabalhos</li> <li>• Apresentações (expressão oral)</li> </ul>

## Agrupamento de Escolas André de Gouveia – 135562

SEDE: Escola Secundária André de Gouveia

	<p>Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.</p> <p>Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia.</p> <p>Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</p> <p>Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</p> <p>Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos.</p>	<p>- <i>Feedback</i> das aprendizagens realizadas.</p> <p>- Diferenciação pedagógica: adoção de procedimentos adequados às necessidades de aprendizagem (APA e outras medidas de promoção do sucesso escolar: condições diferenciadas de avaliação, adaptação do programa ao nível da dificuldade dos conteúdos, atividades de reforço das aprendizagens).</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--