

Planificação Modular

CURSO: Profissional Intérprete/Ator/Atriz

ANO LETIVO: 2023/2024

Disciplina: Voz

Ano: 1.º

Turma: PIAA

UFCD: 10501 - Integração na voz na representação

Conteúdos	Objetivos	Atividades/Estratégias	Recursos	Tempos (50')	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação e integração da voz • Técnicas de integração da voz <ul style="list-style-type: none"> - Exercícios vocais - Exercícios rítmicos - Relação com a semântica - Sentidos e estados emocionais - Teatralização de situações 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância das palavras e da voz na interpretação de cenas. • Aplicar técnicas de integração da voz na interpretação de cenas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos individuais, de grupo e/ou de projeto; • Trabalhos de vocalização e projeção de voz; • Exploração de recursos multimédia (apresentações, filmes de peças de teatro, animações e vídeo); • Atividades práticas de expressão artística; • Exercícios de exploração, reconhecimento e autoconhecimento de timbres vocais; • -Atividades de exploração vocal com recurso a textos e poemas previamente selecionados; • Exercícios vocálicos rítmicos e melódicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa do ano escolar envolvido; • Bibliografia diversa • Multimédia. Textos (diálogos e monólogos), e canções selecionadas para trabalhos individuais, de grupo e/ou projeto; • Equipamento de som e luz; • Objetos de apoio ao treino vocal; • CDs e/ouDVDs de conteúdos musicais; • Materiais e instrumentos musicais; • Transporte para as visitas de estudo 	30	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação formativa nos vários domínios de referência; • Utilização de instrumentos de itens e de estratégias de avaliação diversificadas; • Avaliação de competências e domínios das aprendizagens, metodologias de trabalho e atitudes e comportamentos; • Verificação contínua da assiduidade, do comportamento e do aproveitamento individual e coletivo da turma • Utilização de avaliação de recuperação.

SEDE: Escola Secundária André de Gouveia

		<ul style="list-style-type: none">• Atividades de performance artística em interação com a comunidade escolar.	Diversos (dependendo do trabalho específico a desenvolver com os alunos).		
--	--	--	---	--	--