

Planificação Modular

CURSO: Profissional Intérprete/Ator/Atriz

ANO LETIVO: 2023/2024

Disciplina: Corpo

Ano: 1.º **Turma:** PIAA

UFCD: 10491 – Ações básicas - saltos, voltas, transferências de peso e deslocações

Conteúdos	Objetivos	Atividades/Estratégias	Recursos	Tempos (50')	Instrumentos de avaliação
<ul style="list-style-type: none"> . Ações básicas • Linguagem física através de diferentes técnicas corporais - Saltos - Voltas - Gestos - Transferências de peso - Deslocações . Consciência do corpo tanto do ponto de vista técnico como criativo - Consciência do corpo e a sua relação com o espaço - Criatividade . Segurança e expressividade na execução de movimentos corporais 	<ul style="list-style-type: none"> . Executar ações básicas de movimentos corporais • saltos, voltas, transferências de peso, gestos e deslocações. . Executar movimentos de ações básicas com segurança e expressividade. 	<ul style="list-style-type: none"> . Trabalhos individuais . Trabalho de grupo . Trabalho de projeto . Exploração de recursos multimédia . Atividades práticas de expressão artística . Atividades de performance artística em interação com a comunidade escolar 	<ul style="list-style-type: none"> . Programa do ano escolar envolvido . Livros e documentos . Bibliografia diversa . Multimédia (apresentações, filmes, internet e vídeo) . Guiões dos trabalhos individuais, de grupo e/ou projeto . Equipamento de som e luz . Cenografia, figurinos e adereços . Transporte para as visitas de estudo . Diversos (dependendo do trabalho específico a desenvolver com os alunos) 	60	<ul style="list-style-type: none"> . Avaliação formativa nos vários domínios de referência . Utilização de instrumentos de itens e de estratégias de avaliação diversificadas . Avaliação de competências e domínios das aprendizagens, metodologias de trabalho e atitudes e comportamentos . Verificação contínua da assiduidade, do comportamento e do aproveitamento individual e coletivo da turma . Utilização de avaliação de recuperação