

Planificação Modular

ANO LETIVO: 23/24

Disciplina: PORTUGUÊS

Ano: 1.º ano

Módulo: 2

Conteúdos	Objetivos	Atividades/Estratégias	Recursos	Tempos (50')	Instrumentos de avaliação
<p>3. Gil Vicente “Farsa de Inês Pereira” (integral)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caracterização de personagens; ✓ Relações entre as personagens; ✓ A representação do quotidiano; ✓ A dimensão satírica. 	<p>ORALIDADE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos orais de diferentes géneros; - Registrar e tratar informação; - Planificar intervenções orais; - Participar oportuna e construtivamente em situação de interação oral; - Produzir textos orais com correção e pertinência; - Produzir textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades. <p>LEITURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade; - Utilizar procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação; - Ler para apreciar criticamente textos variados. <p>ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificar a escrita de textos; - Escrever textos de diferentes géneros e finalidades; 	<ul style="list-style-type: none"> - Audição de textos - Visionamento de vídeos - Atividades de leitura: silenciosa, expressiva, dialogada - Atividades de compreensão e de produção de textos: «Oficina de Escrita»; «Projeto de Leitura». - Trabalho individual, de pares e em grupo. - Resolução de fichas de trabalho e de remediação - <i>Feedback</i> das aprendizagens realizadas. - Diferenciação pedagógica: 	<ul style="list-style-type: none"> - Textos / guiões de leitura orientada; - Fichas de trabalho - CD áudio/vídeo; - DVD / computador - Internet; - Documentos autênticos. - Gramáticas - Dicionários e prontuários 	40	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de exercícios • Testes • Trabalhos • Apresentações (expressão oral)

<p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 3º ciclo; ✓ O português: génese, variação e mudança (principais etapas da formação e da evolução do português; fonética e fonologia; etimologia; geografia do português no mundo); ✓ Sintaxe (funções sintáticas; a frase complexa – coordenação e subordinação). ✓ Lexicologia (arcaísmos e neologismos; campo lexical e campo semântico; processos irregulares de formação de palavras). 	<ul style="list-style-type: none"> - Redigir textos com coerência e correção linguística; - Rever os textos escritos. <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos literários; - Apreciar textos literários; - Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais; <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer a origem e a evolução do português; - Explicitar aspetos essenciais da sintaxe do português; - Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português; 	<p>adoção de procedimentos adequados às necessidades de aprendizagem (APA e outras medidas de promoção do sucesso escolar: condições diferenciadas de avaliação, adaptação do programa ao nível da dificuldade dos conteúdos, atividades de reforço das aprendizagens).</p>			
---	--	---	--	--	--