

Critérios específicos de avaliação

Intérprete/Ator/Atriz – Ensino Profissional

Disciplina de Corpo – 3.º Ano

2023-2024

Áreas de competência do PASEO	UFCD	Descritores de desempenho (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ponderação	Processos de recolha de informação
A - Linguagens e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo	UFCD: 10497 Composição Coreográfica	. Aplicar técnicas de composição coreográfica. . Aplicar técnicas criativas de resolução de enunciados de composição coreográfica.	70%	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa/investigação - Diários de Bordo - Trabalhos de Projeto - Fichas de trabalho (Análise de espetáculos/Relatórios)
	UFCD: 10498 Técnicas de corpo - Contacto e composição	. Aplicar técnicas de corpo com vista à execução de movimentos no seu âmbito físico o mais orgânico possível. . Aplicar técnicas de memorização coreográfica. . Identificar as bases do contacto com o outro.		
	UFCD: 10500 Ligação Corpo - Voz	. Identificar os níveis de utilização da respiração. . Articular a produção de voz, com as posturas físicas e os movimentos do corpo. . Aplicar técnicas de libertação e amplificação da voz.		

<p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p>UFCD: 10518 Performance</p>		<ul style="list-style-type: none"> . Reconhecer a performance, enquanto meio capaz de agregar várias linguagens artísticas. . Executar práticas artísticas diversificadas, usando o corpo e a palavra. . Aplicar as técnicas associadas ao uso da palavra no contexto da performance. 		<p>- Aplicação dos conteúdos em sala de aula</p>
<p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ATITUDES</p>	<p>Participação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participa oralmente por iniciativa própria e/ou quando é solicitado. - Manifesta hábitos de trabalho e de cooperação. - Realiza as atividades propostas. - Utiliza a auto, hetero e coavaliação para reforçar a autonomia e autorregular as aprendizagens. 	<p>10%</p>	<p>- Grelha de registo</p> <p>- Observação direta</p>
<p>Comportamento</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Comporta-se adequadamente e promove o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. - Contribui para o bom relacionamento interpessoal e do grupo, respeitando-se a si mesmo e ao outro. 	<p>10%</p>		
<p>Responsabilidade</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta o material necessário à realização das tarefas da aula. - Mantém o seu espaço de trabalho limpo e organizado. - É pontual e cumpre prazos. 	<p>10%</p>		

Descritores – Corpo – 1º PIAA 2023 - 2026					
Nível	Conhecimentos e Capacidades (70%)			Atitudes (30%)	
17,5-20	Muito Bom	Apresenta muito boa capacidade...	<p>... em atingir os objetivos estabelecidos de acordo com a programação definida no início do ano letivo relativamente a saber (conhecimentos e aquisições) e saber fazer (capacidades e desempenho) ao nível de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o movimento; • Explorar variadas ações em diferentes dimensões do espaço; • Explorar variadas ações envolvendo diferentes dinâmicas; • Aplicar os conhecimentos na interação com objetos e com os outros; • Aplicar conhecimentos nos estudos de movimento e performances; • Aplicar conhecimentos nos projetos de movimento ou coreográficos; • Revelar capacidades performativas e de espetáculo; • Demonstrar criatividade, capacidade de improvisação, imaginação e sensibilidade estética; • Revelar uma metodologia de trabalho pessoal e demonstração de capacidade de refletir sobre o trabalho efetuado. 	Cumpriu sempre de forma responsável e sistemática	<p>As regras definidas no domínio das atitudes, no que concerne:</p> <p>Participação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa oralmente por iniciativa própria e/ou quando é solicitado. - Manifesta hábitos de trabalho e de cooperação. - Realiza as atividades propostas. - Utiliza a auto, hetero e coavaliação para reforçar a autonomia e autorregular as aprendizagens. <p>Comportamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comporta-se adequadamente e promove o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. - Contribui para o bom relacionamento interpessoal e do grupo, respeitando-se a si mesmo e ao outro. <p>Responsabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresenta o material necessário à realização das tarefas da aula. - Mantém o seu espaço de trabalho limpo e organizado. - É pontual e cumpre prazos.
13,5-17,4	Bom	Apresenta boa capacidade...		Cumpriu quase sempre	
9,5-13,4	Suficiente	Apresenta capacidade...		Cumpriu regularmente	
4,5-9,4	Insuficiente	Apresenta dificuldade...		Não cumpriu com regularidade	
0-4,4	Muito Insuficiente	Apresenta muita dificuldade...		Não cumpriu	