

Critérios específicos de avaliação

Educação Física 2ºano– Ensino Profissional 2ºPTPA 2023-2024

Áreas de competência do PASEO	Módulos	Descritores de desempenho (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ponderação	Processos de recolha de informação
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p>	JDC II - Voleibol	<p>1. Coopera com os companheiros em todas as situações, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo, admitindo as indicações que lhe dirigem e as opções e falhas dos colegas.</p> <p>2. Conhece o objetivo do jogo, identifica e discrimina as principais ações que o caracterizam: 1) serviço, 2) passe, 3) recepção e 4) finalização, bem como as regras essenciais do jogo de voleibol:</p> <p>a) dois toques, b) transporte, c) violação da linha divisória, d) rotação ao serviço, e) número de toques consecutivos por equipa, f) toque na rede.</p> <p>3. Em situação de <i>exercício em grupos de quatro</i>, coopera com os companheiros para manter a bola no ar (com a participação de todos os elementos do grupo), utilizando, consoante a trajetória da bola, o passe e a manchete, com coordenação global e posicionando-se correctamente e oportunamente, colocando a bola em trajetória descendente sobre o colega.</p> <p>4. Em <i>situação de exercício</i>, com a rede aproximadamente a 2 m de altura:</p> <p>4.1. Serve por baixo, a uma distância de 3 m a 4,5 m da rede, colocando a bola, conforme a indicação prévia, na metade esquerda ou direita do meio campo oposto.</p>	100%	<p>Modulo I- Situações de Exercícios Critério.</p> <p>Jogo Reduzido 2X2</p> <p>Modulo X</p> <p>Modulo Y</p> <p>Modulo Z</p> <p>- Fichas de Registo do Professor através de observação direta</p> <p>- Questionamento Oral</p>

J - Consciência e domínio do corpo		<p>4.2. Como recetor, parte atrás da linha de fundo para receber a bola, com as duas mãos por cima ou em manchete (de acordo com a trajetória da bola), posicionando-se correta e oportunamente, de modo a impedir à bola uma trajetória alta, agarrando-a de seguida com o mínimo deslocamento.</p> <p>5. Em <i>concurso em grupos de quatro</i>, num campo de dimensões reduzidas com dois jogadores de cada lado da rede (aproximadamente a 2 m de altura) joga com os companheiros efetuando toques com as duas mãos por cima e ou toques por baixo com os antebraços (em extensão), para manter a bola no ar, com um número limitado de toques sucessivos de cada lado.</p>		- Possibilidade de pequenos quizzes nos conhecimentos
------------------------------------	--	--	--	---

Descritores – Educação Física – 2ºPTPA

2023 - 2024

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes (100 %)

Nível	Muito Bom	Apresenta muito boa capacidade...	... em atingir os objetivos estabelecidos de acordo com a programação definida no início do ano letivo relativamente a saber (conhecimentos e aquisições) e saber fazer (capacidades e desempenho) ao nível de:	Cumpriu sempre de forma responsável e sistemática	As regras definidas no domínio das atitudes, no que concerne:
17,5-20	Muito Bom	Apresenta muito boa capacidade...	<ul style="list-style-type: none"> Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos Jogos Desportivos Colectivos, realizando com oportunidade e correcção as acções técnico-tácticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro. Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo, Aparelhos), aplicando os critérios de correcção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. Realizar e analisar provas combinadas do Atletismo (saltos, lançamentos, corridas e marcha) em equipa, cumprindo correctamente as exigências técnicas e do regulamento, não só como praticante mas também como juiz. Apreciar, compor e realizar seqüências de elementos técnicos da Dança em coreografias individuais e de 	Cumpriu sempre de forma responsável e sistemática	<p>Responsabilidade e Integridade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresenta o material necessário às aulas; - Respeita-se a si mesmo e aos outros, agindo eticamente; - É responsável pelas suas ações; <p>Excelência e Exigência</p> <ul style="list-style-type: none"> - É rigoroso e procura superar-se; - É perseverante na superação das dificuldades; - Utiliza a auto e heteroavaliação para reforçar a autonomia e autorregular as aprendizagens.
13,5-17,4	Bom	Apresenta boa capacidade...		Cumpriu quase sempre	
9,5-13,4	Suficiente	Apresenta capacidade...		Cumpriu regularmente	
4,5-9,4	Insuficiente	Apresenta dificuldade...		Não cumpriu com regularidade	<p>Curiosidade, Reflexão e Inovação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quer aprender e realiza as atividades propostas; - É reflexivo, crítico e criativo, procurando novas soluções e aplicações;

0-4,4	Muito Insuficiente	Apresenta muita dificuldade...	<p>grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar crítica e correctamente os acontecimentos no universo das actividades físicas, interpretando a sua prática e respectivas condições como factores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral. • Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente de resistência geral de longa e média duração, da força resistente, da força rápida, da flexibilidade, da velocidade de reacção simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência, e das destrezas geral e específica. 	Não cumpriu	<p>Cidadania, Participação e Liberdade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social; - Tem iniciativa e é empreendedor.
--------------	---------------------------	---------------------------------------	---	--------------------	--