

Planificação Anual
ENSINO PROFISSIONAL
PORTUGUÊS
3º ANO

Ano letivo: 2023-2024

Calendarização	Módulo 7	N.º de aulas
1.º Período (48 tempos letivos)	ORALIDADE - COMPREENSÃO/EXPRESSÃO EDUCAÇÃO LITERÁRIA/LEITURA ESCRITA GRAMÁTICA 1. Retoma (em revisão) dos conteúdos estudados nos módulos anteriores. 2. Fernando Pessoa: 2.1 Contextualização histórico-literária; 2.2 Poesia do ortónimo. 2.3 Poesia dos heterónimos: Alberto Caeiro Ricardo Reis Álvaro de Campos	40
	Avaliação	8

Calendarização	Módulo 8	N.º de aulas
<p>2.º Período</p> <p>(48 tempos letivos)</p>	<p>ORALIDADE - COMPREENSÃO/EXPRESSÃO</p> <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA/LEITURA ESCRITA GRAMÁTICA</p> <p>2.4 MENSAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O Sebastianismo; ● O imaginário épico; ● Linguagem, estilo e estrutura. <p>3. Poetas contemporâneos (poemas selecionados de 3 autores)</p>	<p>40</p>
	<p>Avaliação</p>	

Calendarização	Módulo 9	N.º de aulas
<p>3.º Período</p> <p>(48 tempos letivos)</p>	<p>ORALIDADE - COMPREENSÃO/EXPRESSÃO</p> <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA/LEITURA ESCRITA GRAMÁTICA</p> <p>4. Contos de autores do séc. XX: - Manuel da Fonseca, <i>Sempre é uma Companhia</i> - Maria Judite de Carvalho, <i>George</i></p> <p>5. José Saramago, <i>O ano da morte de Ricardo Reis</i> - representações do século xx; - representações do amor; - intertextualidade; - linguagem, estilo e estrutura: a estrutura da obra, o tom oralizante e a pontuação; - recursos expressivos; -reprodução do discurso no discurso.</p>	<p>40</p>
	<p>Avaliação</p>	

Atividades e estratégias a aplicar

- Atividades de compreensão e de produção de textos: «Oficina de Escrita»; PIL.
- Trabalho individual, de pares e em grupo.
- *Feedback* das aprendizagens realizadas.
- Diferenciação pedagógica: adoção de procedimentos adequados às necessidades de aprendizagem (APA e outras medidas de promoção do sucesso escolar: condições diferenciadas de avaliação, adaptação do programa ao nível da dificuldade dos conteúdos, atividades de reforço das aprendizagens).

Materiais Curriculares e Recursos Didáticos

- Textos / guiões de leitura orientada;
- CD áudio/vídeo;
- DVD / computador;
- Internet;
- Documentos autênticos;
- Gramáticas;
- Dicionários e prouduários.