

Critérios específicos de avaliação

PORTUGUÊS - Ensino Secundário - Cursos científico-humanísticos 2023-2026

Áreas de competência do PASEO	Domínios /Temas /Áreas		Descritores de desempenho (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ponderação	Processos de recolha de informação
<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p>	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Leitura e Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade e de géneros diferentes. • Realizar leitura crítica e autónoma. • Analisar a organização interna e externa do texto. • Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. • Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. • Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências. • Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores, géneros e períodos literários. • Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. • Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. • Expressar pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores. • Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 	35%	<p>Testes/fichas de avaliação;</p> <p>trabalhos individuais e/ou de grupo;</p> <p>apresentações orais;</p> <p>produções escritas.</p>

<p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>		<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género. • Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente. • Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. • Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística. • Respeitar os princípios do trabalho intelectual (identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica). 	20%	
		<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo. • Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). • Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas; divisão e classificação de orações). • Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. • Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação. • Reconhecer e usar de modo intencional diferentes valores modais, atendendo à situação comunicativa. • Reconhecer e usar mecanismos de coesão e de progressão do texto. • Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua, tendo em conta os diversos atos de fala. 	25%	

	ATTITUDES	Oralidade - compreensão e expressão	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar textos orais de diferentes géneros, evidenciando perspetiva crítica e criativa. • Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura. • Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical. • Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas. • Fazer exposições orais para apresentação de leituras, de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros. • Utilizar adequadamente recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais. • Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais. • Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar. 	20%	
		Participação	<ul style="list-style-type: none"> • Participar oralmente por iniciativa própria e/ou quando solicitado. • Manifestar hábitos de trabalho e de cooperação. • Realizar as atividades propostas. • Utilizar a auto, a hetero e a coavaliação para reforçar a autonomia e autorregular as aprendizagens. 	10%	
		Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> • Comportar-se adequadamente e promover o bom funcionamento das aulas e das atividades escolares. • Contribuir para o bom relacionamento interpessoal e do grupo, respeitando-se a si mesmo e ao outro. 		
		Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar o material necessário à realização das tarefas da aula. • Manter o seu espaço de trabalho limpo e organizado. • Ser pontual e cumprir prazos. 		

Grelhas de registo de observação

Descritores de nível de desempenho

DOMÍNIOS, TEMAS, ÁREAS/ ponderação na avaliação global	MUITO BOM 17,5 a 20 valores	BOM 13,5 a 17,4 valores	SUFICIENTE 9,5 a 13,4 valores	INSUFICIENTE 4,5 a 9,4 valores	MUITO INSUFICIENTE 0 a 4,4 valores
Leitura e educação literária, escrita, gramática, oralidade (90%)	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu plenamente os conhecimentos específicos, de acordo com as aprendizagens essenciais (AE) • O aluno compreende, com facilidade, todos os enunciados orais. • O aluno expressa-se, de forma exemplar, usando os mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu uma parte dos conhecimentos específicos de acordo com as aprendizagens essenciais (AE) • O aluno compreende, de forma razoável, os enunciados orais. • O aluno expressa-se, de forma correta, usando alguns dos mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno não adquiriu conhecimentos específicos, de acordo com as aprendizagens essenciais (AE) • O aluno tem dificuldade em compreender enunciados orais. • O aluno não se expressa com correção, nem usa os mecanismos verbais e não verbais essenciais à comunicação.
Atitudes (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno demonstra sempre, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes de acordo com as previstas nas AE e no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno demonstra frequentemente, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes de acordo com as previstas nas AE e no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. 	Nível intermédio	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno não demonstra, durante as aulas e na realização das tarefas, atitudes de acordo com as previstas nas AE e no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.