

**Planificação Anual da Disciplina de Espanhol II do 9.º Ano - 2023/2024**

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PERFIL DO ALUNO	AVALIAÇÃO			ACPA	
			FORMATIVA	SUMATIVA	DOMÍNIO Atitudes/valores		
COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS	CO	Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.	Escuta/visionamento/leitura de documentos para: – formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; – identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; – discriminação, seleção e associação de informação explícita; – transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.	– Caderno de atividades – exercícios de CO	– Testes de CO: versões A/B	Observação direta: – Empenho nas tarefas realizadas – Atenção/ Concentração – Espírito de entreatajuda, cooperação – Comportamento – Responsabilidade	Conhecedor / sabedor / culto / informado: <b>A, B, E, G, I, J</b>
	CE	Selecionar e associar informação relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.	– identificação de elementos verbais, para-verbais e culturais; – discriminação, seleção e associação de informação explícita; – transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.	– Caderno de atividades – exercícios de CE	– Testes de CE: Versões A/B (medidas universais)	Comunicador: <b>A, B, D, E, H, I, J</b> Questionador: <b>A, B, D, E, F, G, I, J</b>	
	IO	Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:  - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade;  - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas;  - se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor;  - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;  - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.	– Identificação da situação de comunicação; – Mobilização de recursos e conhecimentos elementares; – Adequação do discurso à situação de comunicação; – Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; – Revisão na escrita; – Autoavaliação e autocorreção em apresentações,	– Cartas (descrição de imagens com a ajuda de uma listagem de palavras – Atividades ( <i>juego de roles</i> / Simulações/Interações em pequenos grupos ou no grupo turma-manual) – Outras propostas de atividades de IO (dossiê do professor)		Crítico / Analítico: <b>A, B, C, D, E, H</b>  Criativo: <b>A, C, D, E, H, J</b>  Indagador / investigador:	

	IE	<p>Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade;</li> <li>- aconselha e orienta em tarefas e situações diversas;</li> <li>- se apoia, quando necessário, no discurso do interlocutor;</li> <li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul>	<p>dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (manual)</li> <li>- Escrita colaborativa (manual)</li> </ul>	<p>Testes de IE: Versões A/B (medidas universais) Redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (dossiê do professor)</p>		<p><b>A, C, D, E, F, H, I</b></p> <p>Participativo / colaborador :</p> <p><b>B, C, D, E, F</b></p>
	PO	<p>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartas (descrição de imagens com a ajuda de uma listagem de palavras)</li> <li>- Karokes</li> <li>- Exercícios de gravação de voz</li> <li>- Desempenho comunicativo</li> <li>- Outras propostas de atividades de PO (dossiê do professor)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cartas (descrição de imagens com a ajuda de uma listagem de palavras)</li> </ul>		<p>Sistematizador / organizador :</p> <p><b>A, B, C, E, F, I, J</b></p>
	PE	<p>Escrever textos simples diversos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descreve o meio envolvente e situações do quotidiano;</li> <li>- conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (manual)</li> </ul>	<p>Testes de PE: Versões A/B (medidas universais) Redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (dossiê do professor)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita</li> </ul>		

	<p>temas da atualidade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares;</li> <li>- articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações;</li> <li>- respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.</li> </ul>			colaborativa (manual)		
NOTA: poderá ainda aplicar testes de uso da língua – versões A/B (medidas universais)						
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<p>Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal.</p> <p>Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património culturale artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira;</li> <li>– Identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Atividades propostas na sugestão do PAA do projeto e/ou da escola.</li> </ul>			<p>Respeitado r do outro e da diferença: <b>A, B, C, F, J</b></p>
<b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>	<p>Reconhece a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identifica as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</p> <p>Utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua;</li> <li>– Utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula;</li> <li>– Mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais para superar as deficiências na receção e na produção.</li> </ul>	<p>Todas as tarefas solicitadas, dentro e fora da sala de aula, que valorizem o uso da língua como instrumento de comunicação e promovam a entreaajuda, o trabalho colaborativo na planificação, organização e execução de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrita colaborativa</li> <li>– Atividades propostas na sugestão do PAA do projeto e/ou da escola.</li> </ul>			<p>Responsável e autónomo: <b>C, D, E, F, G, I, J</b></p>

Nota: Havendo, no 9º ano, uma repetição a nível de conteúdos temáticos e gramaticais, as aprendizagens vão sendo recuperadas ao longo do ano.