



Planificação Anual – EDUCAÇÃO VISUAL - 9º Ano

Ano letivo: 2023/2024

Domínio/ Subdomínio	N.º de aulas por subdomínio
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	
 Trajetórias da arte/OP Art (Brinquedos óticos/Composição visual) Períodos históricos da arte Arte nos séculos XIX e XX Continuidade e rutura na arte Brinquedos óticos 	14
- Narrativas visuais (Ilustração)	12
 Campo visual e enquadramento Formato e proporção Equilíbrio visual Peso e ritmo visual Composições estáticas e dinâmicas Contraste e profundidade Relação entre formas na composição 	12
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	
Narrativas visuaisBanda desenhadaCinemaCinema de animação	6
 Desenho Desenho científico –fauna e flora/ Desenho do rosto humano Desenho expressivo Geometrização no desenho Desenho de esboço e desenho de observação Desenho científico Figura humana 	9
	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO - Trajetórias da arte/OP Art (Brinquedos óticos/Composição visual)



Agrupamento de Escolas André de Gouveia, Évora – 135562 Escola Sede: Escola Secundária André de Gouveia



	 Desenho do rosto humano Estrutura e proporções do rosto - Perspetivas Perspetiva central ou cónica Axonometrias 	9
	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	
3.º Período (18 aulas)	 EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Design Domínios de design Evolução do conceito de design Bauhaus Metodologia de design Disciplinas auxiliares de design Funções e subfunções de um objeto de design 	12
	 Arquitetura Dois movimentos arquitetónicos do século XX Arquitetura em Portugal nos séculos XX e XXI 	6

O grupo disciplinar,

setembro 2023