

Planificação Anual da Disciplina de Francês II do 7.º Ano - 2023/2024

DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE)	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PERFIL DO ALUNO	AVALIAÇÃO			ACP A	
			FORMATIVA	SUMATIVA	DOMÍNIO Atitudes/valores		
COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS	CO	Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e relativo a experiências pessoais e meio envolvente.	Escuta/visionamento/leitura de documentos para: – formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; – identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; – discriminação, seleção e associação de informação explícita; – transposição de informação em ações ou em modalidades diversas.	– Caderno de atividades – exercícios de CO – <i>Faire le point</i> – <i>MémoDéfis</i>	– Testes de CO: versões A/B	Observação direta: – Empenho nas tarefas realizadas – Atenção/ Concentração – Espírito de entreatajuda, cooperação – Comportamento – Responsabilidade	A, B, C, F, I
	CE	Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	– Caderno de atividades – exercícios de CE – <i>Faire le point</i> – <i>MémoDéfis</i>	– Testes de CE: Versões A/B (medidas universais)			
	IO	Interagir com orientação da docente ou com elemento da turma em situações do quotidiano, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório e estruturas gramaticais muito elementares para pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos) e estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos).	– Identificação da situação de comunicação; – Mobilização de recursos e conhecimentos elementares; – Adequação do discurso à situação de comunicação; – Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; – Revisão na escrita; – Autoavaliação e	– Cartas <i>Défi d'une parole</i> (descrição de imagens com a ajuda de uma listagem de palavras- <i>Défis</i> +) – Atividades <i>À vous la parole ! (Jeux de rôles/Simulações/Interações em pequenos grupos ou no grupo turma-manual)</i> – Outras propostas de atividades de IO (dossiê do professor)		A, B, C, D, E, F, I, J	
		Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as	– <i>Défi d'un écrit</i> redação de diferentes	Testes de IE: Versões A/B (medidas)			

	IE	<p>convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pedir e dar informações breves; – agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites. 	<p>autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações e mensagens pessoais integradas em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p>	<p>tipologias de texto com base num plano (manual)</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Mini-défi</i> : escrita colaborativa (manual) 	<p>universais)</p> <p>Redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (dossiê do professor)</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Mini-défi</i> (manual); 		
	PO	<p>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> – se apresentar; – apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. 		<ul style="list-style-type: none"> – <i>MémoDéfis</i> – <i>Cartas Défi d'une parole</i> (descrição de imagens com a ajuda de uma listagem de palavras: <i>Défis+</i>) – Atividades 1, 2, 3 ... <i>C'est à toi !</i> (manual) – Karaoke – Exercícios de gravação de voz – Desempenho comunicativo – Outras propostas de atividades de PO (dossiê do professor) 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Cartas Défi d'une parole</i> (descrição de imagens com a ajuda de uma listagem de palavras: <i>Défis+</i>) 		
	PE	<p>Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, de forma orientada, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> – se apresentar; – apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. 		<ul style="list-style-type: none"> – <i>Défi d'un écrit</i> redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (manual) – <i>Mini-défi</i> : escrita colaborativa (manual) – <i>Faire le point</i> 	<p>Testes de PE:</p> <p>Versões A/B (medidas universais)</p> <p>Redação de diferentes tipologias de texto com base num plano (dossiê do professor)</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Mini-défi</i> : escrita colaborativa (manual) 		
<p>NOTA: poderá ainda aplicar testes de uso da língua – versões A/B (medidas universais)</p>							

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> – Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; – Identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>FrancoDéfi</i> (Manual) – <i>Défis (Inter)culturels</i> – <i>Défi d'un clip</i> (Manual + Mes défis) – <i>Défi d'un film</i> (Manual) – Atividades propostas na sugestão do PAA do projeto e/ou da escola. 		A, B, C, F, J
	Nota: O projeto interdisciplinar <i>Moi vers l'autre</i> permite, ainda, avaliar as diferentes competências comunicativas, a competência intercultural e a competência estratégica.				
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	<ul style="list-style-type: none"> – Recolha de informação sobre a motivação e representações da língua; – Utilização da língua estrangeira na comunicação da sala de aula; – Mobilização de conhecimentos linguísticos, experiências e meios não verbais para superar as deficiências na receção e na produção. 	<p>Todas as tarefas solicitadas, dentro e fora da sala de aula, que valorizem o uso da língua como instrumento de comunicação e promovam a entreaajuda, o trabalho colaborativo na planificação, organização e execução de atividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Mini-défi</i>: escrita colaborativa (manual); – <i>MémoDéfis</i> – Atividades propostas na sugestão do PAA do projeto e/ou da escola. 		C, D, E, F, G, I, J

Nota: O projeto interdisciplinar *Moi vers l'autre* permite, ainda, avaliar as diferentes competências comunicativas, a competência intercultural e a competência estratégica.