

Planificação Anual - Português – 7.º Ano

Ano letivo: 2023/2024

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas
1.º Período (48 aulas)	Atividades de diagnóstico	8
	Oralidade <ul style="list-style-type: none">Textos / discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir.	5
	Leitura <ul style="list-style-type: none">Textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e textos publicitários.	5
	Educação Literária <ul style="list-style-type: none">Excertos de textos narrativosNarrativa de autor de língua portuguesa<ul style="list-style-type: none"><i>O Cavaleiro da Dinamarca</i>, de Sophia de Mello Breyner AndresenProjeto de leitura	18
	Escrita <ul style="list-style-type: none">Resumo, exposição, opinião, comentário, biografia, guião de entrevista e resposta a questões de leitura.	5
	Gramática <ul style="list-style-type: none">Planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo.	6

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas
2.º Período (44 aulas)	<p>Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Textos / discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir. 	5
	<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> Textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e textos publicitários. 	5
	<p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> Narrativas de autores de língua portuguesa <ul style="list-style-type: none"> - <i>Mestre Finezas</i>, de Manuel da Fonseca - <i>Ladino</i>, de Miguel Torga Narrativa de autor estrangeiro <ul style="list-style-type: none"> - <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i>, de Luís Sepúlveda Projeto de leitura 	18
	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Resumo, exposição, opinião, comentário, biografia, guião de entrevista e resposta a questões de leitura. 	8
	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> Planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo. 	8

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas
3.º Período (36 aulas)	Oralidade <ul style="list-style-type: none">Textos / discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir.	5
	Leitura <ul style="list-style-type: none">Textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e textos publicitários.	5
	Educação Literária <ul style="list-style-type: none">Texto dramático - <i>Leandro, Rei da Helíria</i>, de Alice VieiraNove poemas de oito autores diferentesProjeto de leitura	15
	Escrita <ul style="list-style-type: none">Resumo, exposição, opinião, comentário, biografia, guião de entrevista e resposta a questões de leitura.	5
	Gramática <ul style="list-style-type: none">Planos fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo.	6