

Planificação Anual/Trimestral
Ano Letivo 2022-2023
Português – 2º ANO

1.º PERÍODO		N.º AULAS - 91
Domínios	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	
Oralidade	<p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</p> <p>Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</p> <p>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.</p> <p>Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.</p> <p>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</p> <p>Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</p>	
Leitura	<p>Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</p> <p>Identificar informação explícita no texto.</p> <p>Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <p>Identificar informação explícita no texto.</p> <p>Identificar e referir o essencial de textos lidos.</p> <p>Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</p>	
Escrita	<p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições</p>	

	<p>dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</p> <p>Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</p> <p>Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</p> <p>Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</p> <p>Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p>
Educação Literária	<p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</p> <p>Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</p> <p>Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</p> <p>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</p> <p>Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.</p> <p>(Re)contar histórias.</p> <p>Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</p>
Gramática	<p>Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</p> <p>Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum).</p> <p>Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> <p>Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</p>

	Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).
--	---

Descritores do perfil dos alunos

Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Crítico/analítico (A,B,D,G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J); Comunicador (A,B,D,E,H); Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J)

2.º PERÍODO		N.º AULAS - 91
Domínios	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	
Oralidade	<p>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</p> <p>Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</p> <p>Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</p> <p>Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</p> <p>Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</p>	
Leitura	<p>Identificar e referir o essencial de textos lidos.</p> <p>Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</p>	
Escrita	<p>Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</p> <p>Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p> <p>Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</p> <p>Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</p> <p>Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</p>	
Educação Literária	<p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</p> <p>Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</p>	

	<p>Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</p> <p>Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</p> <p>Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.</p> <p>Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</p>
Gramática	<p>Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> <p>Identificar e distinguir sílaba tónica de átona.</p> <p>Identificar a classe das palavras: adjetivo.</p> <p>Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</p> <p>Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</p> <p>Conhecer a forma do infinitivo dos verbos.</p> <p>Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</p>
Descritores do perfil dos alunos	
Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Crítico/analítico (A,B,D,G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J); Comunicador (A,B,D,E,H); Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	

3.º PERÍODO		N.º AULAS - 77
Domínios	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	
Oralidade	<p>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</p> <p>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</p> <p>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</p> <p>Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</p> <p>Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</p> <p>Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</p> <p>Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</p>	
Leitura	<p>Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <p>Identificar e referir o essencial de textos lidos.</p> <p>Identificar informação explícita no texto.</p> <p>Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</p>	
Escrita	<p>Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</p> <p>Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</p> <p>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</p> <p>Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</p>	

Educação Literária	<p>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</p> <p>Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</p> <p>Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</p> <p>Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</p> <p>(Re)contar histórias.</p> <p>Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</p>
Gramática	<p>Identificar a classe das palavras: verbo.</p> <p>Identificar a classe das palavras: pronome pessoal.</p> <p>Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</p> <p>Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> <p>Identificar a classe das palavras: interjeição.</p> <p>Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo.</p>
Descritores do perfil dos alunos	
Conhecedor/sabedor/culto/informado (A,B,G,I,J); Crítico/analítico (A,B,D,G); Indagador/Investigador (C,D,F,H,I); Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J); Questionador (A,F,G,I,J); Comunicador (A,B,D,E,H); Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/colaborador (B,C,D,E,F); Responsável/autónomo (C,D,E,F,G,I,J)	

Atividades e estratégias a aplicar

- Aplicação de metodologias diversificadas que tenham em conta as características próprias dos alunos e promovam, de forma equilibrada o seu desenvolvimento nos diversos domínios, tais como:
- trabalho individualizado;
 - trabalho independente;
 - trabalho com auto e heterocorreção;
 - trabalho a pares;
 - trabalho de grupo;
 - aulas diretas;
 - ocupação autónoma de tempos livres;
 - criação de centros de interesse;
 - reforço positivo/estímulo positivo na avaliação formativa e sumativa;
 - comunicação frequente com os encarregados de educação;
 - utilização de recursos variados com vista a diversificar e estimular as aprendizagens;
 - promover atividades interpessoais e de grupo respeitando normas e regras de convivência;
 - visitas de estudo;
 - intercâmbio com comunidade educativa;
 - presença de técnicos e especialista em áreas específicas;
 - projeto de escola - a desenvolver de acordo com PAA;
 - projeto de sala - projetos de acordo com os interesses manifestados pelos alunos.

Materiais Curriculares e Recursos Didáticos

Recurso e Materiais Pedagógicos;
Recursos Tecnológicos / Audiovisuais;
Recursos Culturais.

Modalidades de Avaliação

Avaliação diagnóstica

Avaliação formativa

Observação direta das atitudes e valores (participação, cooperação, sentido de responsabilidade e autonomia);
Desempenho nos domínios de referência da disciplina;
Autorregulação dos desempenhos exigidos.

Avaliação sumativa

Auto e heteroavaliação

Notas: As áreas de Cidadania e Desenvolvimento e TIC (Documento Orientador para Implementação das TIC no 1º Ciclo) serão desenvolvidas de forma transversal a todas as áreas.