

## Calendarização/Planificação Anual – Português – 12<sup>o</sup> Ano

Ano letivo: 2023-2024

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas por subdomínio
1.º Período (+/- 60 aulas)	- <b>Diagnóstico inicial dos diferentes domínios:</b>  Oralidade, Escrita, Gramática, Leitura e Educação Literária.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recuperação/consolidação e revisão de conteúdos ao longo do ano letivo</b></li> </ul>	4
	<b>Oralidade: compreensão e expressão</b>	6
	<b>Educação literária/ Leitura</b>  <u>Fernando Pessoa, ortónimo e heterónimos</u>	
	Contextualização histórico-literária Poesia do ortónimo	10
	Poesia dos heterónimos: Alberto Caeiro	8
	Ricardo Reis	6
	Álvaro de Campos	10
	<b>Escrita</b>	8
	<b>Gramática</b>	8

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas por subdomínio
2.º Período (+/-54 aulas)	<b>Oralidade: compreensão e expressão</b>	6
	<b>Educação literária/Leitura</b>	
	<b>Fernando Pessoa, <i>Mensagem</i></b> - O Sebastianismo - O imaginário épico - Linguagem, estilo e estrutura	10
	Contos de autores do séc. XX: - <b>Manuel da Fonseca, <i>Sempre é uma Companhia</i></b> (ou outro conto a selecionar entre os propostos).	8
	<b>José Saramago, <i>Memorial do Convento</i></b> - O título e as linhas de ação; - Caracterização das personagens; relação entre elas; - O tempo histórico e o tempo da narrativa; - Visão crítica; - Dimensão simbólica; - linguagem, estilo e estrutura: - a estrutura da obra; - o tom oralizante e a pontuação; - recursos expressivos; - reprodução do discurso no discurso.	18
	<b>Escrita</b>	6
	<b>Gramática</b>	6

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas por subdomínio
<b>3.º Período (+/-35 aulas)</b>	<b>Oralidade</b>	<b>5</b>
	<b>Educação literária/Leitura</b>	
	Poetas contemporâneos:	
	- Miguel Torga	<b>6</b>
	- Eugénio de Andrade	<b>6</b>
	- Ana Luísa Amaral	<b>6</b>
(ou outros poetas a selecionar entre os propostos).		
	<b>Escrita</b>	<b>6</b>
	<b>Gramática</b>	<b>6</b>