

Planificação Anual – Filosofia – 11.º Ano

Ano letivo: 2023/2024

Calendarização	Domínio / subdomínio	N.º de aulas por subdomínio
1º Período (Cerca de 38 aulas)	<p>MÓDULO IV – O CONHECIMENTO E A RACIONALIDADE CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA.</p> <p>Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva (filosofia do conhecimento) Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio céptico. ▪ Descartes, a resposta racionalista - a dúvida metódica; o <i>cogito (a priori)</i>; a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus. ▪ Hume a resposta empirista. - impressões e ideias (<i>a posteriori</i>); questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução. 	20
	<p>O ESTATUTO DO CONHECIMENTO CIENTÍFICO (FILOSOFIA DA CIÊNCIA)</p> <p>Ciência e construção – Validade e verificabilidade das hipóteses.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O problema da demarcação do conhecimento científico. ▪ Distinção entre teorias científicas e não científicas. ▪ O problema da verificação das hipóteses científicas. ▪ O papel da indução no método científico. ▪ O papel da observação e da experimentação; verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias. ▪ Popper e o problema da justificação da indução. ▪ O falsificacionismo e o método de conjunturas e refutações. ▪ Posição perante o problema da indução; falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de teorias. 	18
2º Período (Cerca de 36 aulas)	<p>A racionalidade científica e a questão da objetividade</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ O problema da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspetivas de Popper e Kuhn. ▪ A perspetiva de Popper – eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade; ▪ A perspetiva de Kuhn – ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias. 	18

3º Período (25 aulas)	A DIMENSÃO ESTÉTICA – ANÁLISE E COMPREENSÃO DA EXPERIÊNCIA ESTÉTICA (FILOSOFIA DA ARTE) A criação artística e a obra de arte. <ul style="list-style-type: none">▪ O problema da definição de arte.▪ Teorias essencialistas: a arte como representação, a arte como expressão e a arte como forma.▪ Teorias não essencialistas: a teoria institucional e a teoria histórica.	18
	A DIMENSÃO RELIGIOSA – ANÁLISE E COMPREENSÃO DA EXPERIÊNCIA RELIGIOSA (FILOSOFIA DA RELIGIÃO) Religião, razão e fé <ul style="list-style-type: none">▪ O problema da existência de Deus.▪ O conceito teísta de Deus.▪ Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo).▪ O fideísmo de Pascal.▪ O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).	15
	TEMAS PROBLEMA DA CULTURA CIENTÍFICO TECNOLÓGICA, DE ARTE E DE RELIGIÃO. Desenvolvimento de um dos seguintes temas: <ul style="list-style-type: none">▪ A redefinição do humano pela tecnociência.▪ Problemas éticos na criação da inteligência artificial.▪ Problemas éticos e políticos do impacto da sociedade da informação no quotidiano.▪ Problemas éticos e políticos do impacto da tecnociência no mundo do trabalho.▪ Problemas éticos na manipulação do genoma humano.▪ Questões éticas da reprodução assistida.▪ Cuidados de saúde e prolongamento da vida.▪ A legitimidade da experimentação animal.▪ A ciência e cuidado pelo ambiente.▪ Organismos geneticamente modificados e o impacto ambiental e na saúde humana.▪ Arte, sociedade e política.▪ O ateísmo e os argumentos contemporâneos sobre a existência de Deus.▪ Outros (desde que inseridos nas áreas filosóficas das Aprendizagens Essenciais propostas para o 11.º ano).	10